

QUINTO CONCORSO MUSICALE "NOTE NUOVE"
EDIZIONE ANNO 2012

REGOLAMENTO

1- L'organizzazione dell'evento è affidata all'Associazione Culturale Music Secrets di Gavirate.

2- Requisiti: Il concorso è aperto a gruppi musicali e cantautori.

Avranno diritto a partecipare al concorso gruppi musicali (massimo 8 componenti) i cui componenti abbiano un'età media (media aritmetica) compresa tra i 16 e i 29 anni alla data del 27 aprile 2012. (Potrà eventualmente essere escluso dal calcolo un unico componente che falsi la media reale del gruppo). I cantautori (età massima 29 anni) provvederanno ad un accompagnamento fornendo una base pre-registrata.

Non è ammessa la partecipazione al concorso come componente di più gruppi.

Possono partecipare al concorso gruppi o cantautori che hanno già partecipato alle scorse edizioni.

3- Ammissione: Per l'ammissione al concorso è necessario effettuare entro il 27 aprile 2012 l'iscrizione alla preselezione con l'invio di tutto il materiale richiesto tramite:

- posta elettronica a "info@musicsecrets.it"
- raccomandata a mano presso la segreteria della Associazione Culturale Music Secrets, via Armino 5, 21026 Gavirate. (orario di Segreteria 14-19).
- spedizione postale a mezzo raccomandata all'indirizzo Associazione Culturale Music Secrets, via Armino 5, 21026 Gavirate (Va) (per la scadenza fa fede il timbro postale).

Il materiale necessario è il seguente:

a) modulo di iscrizione compilato on-line o su cartaceo (al quale è possibile allegare tutti i documenti o file multimediali richiesti) scaricabile dal sito internet ufficiale del concorso www.gaviratemusicfestival.it o dal sito www.musicsecrets.it.

b) CD Audio o file Mp3 (utilizzare il formato Mp3 solo per spedizione con posta elettronica), contenente un solo brano musicale, con allegata una copia scritta del testo (che dovrà essere rigorosamente in lingua italiana).

Il brano dovrà avere i seguenti requisiti:

- essere inedito (non sono ammesse cover)*
- avere durata non superiore a 5 minuti
- non contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi
- non contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi
- avere una buona qualità di registrazione
- avere il titolo del brano ed il nome del gruppo iscritti sul supporto (o nello stesso file Mp3)

* E' indispensabile compilare e firmare l'autocertificazione scaricata dal sito

c) L'indicazione di un "referente" (maggiorrenne, scelto tra i componenti della band), il quale sarà il soggetto che rappresenterà il gruppo nei confronti del comitato organizzatore, che si impegnerà a tenere i contatti e a coordinare l'attività' della sua band. Il referente dovrà altresì verificare che per i componenti minorenni della sua band ci sia la firma di un genitore o di chi esercita la patria potestà

d) Breve curriculum personale ed artistico, che specifichi anche se esistono impegni contrattuali

e) Scheda tecnica dettagliata della band (strumenti utilizzati – presenza di sequenze – posizioni on stage)

- La mancanza di uno di questi elementi comporterà l'esclusione immediata dal Concorso.
- Il materiale inviato non sarà in nessun caso restituito, ma verrà fornita a tutti i candidati una liberatoria firmata dal comitato organizzatore, relativa all'impegno di non divulgare il materiale inedito.
- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per il materiale non pervenuto, a causa di eventuali disguidi o ritardi postali o malfunzionamenti della rete internet, in alcuna fase del Concorso.

4- Descrizione del concorso: La serata finale del concorso si terrà il **giorno 16 giugno 2012.**

Le domande di iscrizione alla preselezione pervenute entro il **27 aprile 2012** (termine ultimo ed inderogabile) verranno esaminate e selezionate da un'apposita commissione entro il **2 maggio 2012.**

La pubblicazione dei risultati avverrà il **giorno 3 maggio 2012.**

Saranno ammessi ed invitati a partecipare alla serata finale del concorso i 10 brani ritenuti più validi dalla commissione.

All'atto dell'ammissione verrà consegnata al referente di ogni band selezionata la traccia melodica, che dovrà essere sviluppata all'interno di un brano da presentare la sera della finale unitamente al pezzo inedito già proposto.

Il referente di ogni band selezionata dovrà esplicitamente impegnarsi alla partecipazione nella serata finale versando una cauzione di € 150.00 (Centocinquanta). La cauzione sarà restituita a tutti i partecipanti alla serata finale al termine della stessa. (Le modalità di versamento saranno comunicate direttamente ai selezionati).

Cantautori e band selezionate che entro il **11 maggio 2012** non avranno regolarmente aderito alla partecipazione della serata finale saranno sostituite da altre band selezionate dalla commissione.

5- Svolgimento della fase finale del Concorso: Nel corso della serata finale cantautori e band selezionate dovranno effettuare una performance dal vivo consistente nell'esecuzione del pezzo inedito e del pezzo con la traccia sviluppata. Per motivi tecnici l'ordine di esibizione verrà stabilito il giorno precedente dal comitato organizzatore. La loro esibizione verrà valutata da una giuria tecnica, composta da 5 esperti nel settore musicale, e da una giuria popolare.

La giuria tecnica giudicherà entrambi i brani eseguiti al termine di ogni esibizione; la giuria popolare (composta dagli spettatori) valuterà solo il pezzo inedito al termine della serata (rilevatore di applausi). Al termine di tutte le esibizioni verrà richiesta l'esecuzione "a cappella" di un breve frammento del brano inedito.

6- Criteri di valutazione: alla fine dell'esibizione di ogni gruppo, i membri della giuria tecnica esprimeranno individualmente il proprio voto, stabilito in una scala da 1 a 10, tenendo conto dei seguenti metri di valutazione

- Capacità tecnica
- Originalità della composizione
- Presenza scenica
- Coesione del gruppo
- Componente letteraria
- Qualità timbrica
- Immagine
- Melodia
- Arrangiamento
- Capacità compositiva

La media aritmetica dei voti dei giurati determinerà il punteggio attribuito ad ogni esibizione stabilendone la posizione in classifica.

La giuria assegnerà anche un premio speciale "MUSIC SECRETS" al migliore sviluppo della traccia assegnata.

7- Premi:

1° premio : riproduzione e produzione esecutiva dei due brani presentati al concorso, a cura di Music Secrets Records, con distribuzione digitale sui più importanti store digitali (iTunes, Amazon), recensioni e rassegne stampa.

2° premio : Buono per acquisti in strumentazione musicale per un valore di € 1000.

3° premio : Buono per acquisti in strumentazione musicale per un valore di € 500.

Per la classifica della giuria popolare, al primo classificato verrà consegnata una targa ricordo offerta dalla Pro Gavirate.

Il gruppo che risulterà vincitore assoluto ha l'obbligo di riproporre, dopo la premiazione, il brano inedito presentato.

8- Obblighi a carico dei concorrenti: i gruppi iscritti:

- Partecipando alle preselezioni
 - sottoscrivono di fatto il presente regolamento in ogni sua parte.
 - autorizzano eventuali recensioni sul materiale audio inviato da pubblicare sul sito web ufficiale del concorso.

- Se selezionati
 - autorizzano la registrazione delle loro esibizioni durante la serata e la diffusione delle stesse a fini non commerciali.
 - autorizzano la creazione di una compilation ufficiale del concorso (un brano per ogni artista selezionato scelto dalla commissione tecnica tra il materiale audio inviato per le selezioni) e la diffusione audio della medesima durante la serata della manifestazione.

9- Rispetto della privacy: il Comitato organizzatore assicura che i dati personali vengono trattati con la riservatezza prevista dalla legge in vigore (675/96) e utilizzati esclusivamente per le proprie proposte.

Su richiesta tali dati potranno essere cancellati o rettificati.

10- Risoluzione delle controversie: in merito a controversie che potrebbero insorgere, il comitato organizzatore si riserva di prendere ogni decisione, agendo nella più ampia libertà, fino a decretare l'esclusione del gruppo che si sia reso protagonista di violazioni del regolamento o di ogni altra norma di buon comportamento. Ogni violazione di detto regolamento da parte di uno o più componenti di un gruppo o la tenuta di un comportamento scorretto, non rispettoso del presente regolamento, dello spirito della manifestazione o ogni altra violazione che generi fastidio o disagio per gli altri concorrenti, per gli organizzatori, per il pubblico, sarà passibile di sanzioni adottate dal comitato organizzatore che possono arrivare nei casi più gravi all'esclusione del gruppo dalla competizione senza il diritto per gli stessi componenti ad alcuna restituzione o indennizzo. Per ogni eventuale controversia legale tra il Direttivo del concorso e terzi, il foro competente sarà quello di Varese ed il presente regolamento costituirà parte integrante degli atti processuali.